

Казырок над ганкам: 10 лепшых ідэй, віды і матэрыял даху

Змест

- Выгляды брыляў і падстрэшкаў
- Казырок над уваходам з андуліну
- Казырок над ганкам з полікарбаната
- Казыркі з металадахоўкі
- Навес над уваходам з дрэва
- Каваныя брылі
- Вынік



Казырок над ганкам з'яўляецца незаменным элементам дызайну любой хаты. Ён выконвае як эстэтычную, так і ахоўную функцыю. Дзякуючы яму ўваход у хату становіцца зручнейшым. Пакуль вы складаеце парасон ці шукаеце ключы, падстрэшак абароніць вас ад непагадзі. Таксама ён абараняе ўваходныя дзверы ад дажджу і снягі, падаўжаючы тэрмін яе службы.

Эстэтычная функцыя з'яўляецца не менш важнай. Правільна падабраны па дызайне і матэрыялам казырок падкрэсліць стыль не толькі вашай хаты, але і ўсяго ўчастку. Таму важна прымаць да ўвагі спалучальнасць каляровай гамы і стылю планаванага вамі падстрэшка з аздабленнем фасада.





Перш чым пачаць выраб падстрэшкаў над уваходнымі дзвярамі, варта памятаць пра патрабаванні да іх, каб ваша канструкцыя была надзейнай і функцыянальнай. Да гэтых патрабаванняў адносяцца наступныя моманты:

1. Казырок павінен вытрымліваць сваю ўласную вагу, масу снегу і моцныя парывы ветру.
2. Аптымальным варыянтам з'яўляецца форма, якая абараняе як вонкавыя дзверы пры ўваходзе, так і ўвесь ганак цалкам.
3. Навес павінен улічваць магчымасць сходу якая назапашваецца вады. Як варыянт, падчас дажджу вада з брыля павінна трапляць у ліўневую каналізацыю.
4. Не абавязкова вытрымліваць поўную адпаведнасць брыля і агульнага аблічча дома, аднак іх спалучэнне павінна быць гарманічным. Абавязкова прымаюць да ўвагі выгляд матэрыялу, каляровую гаму і форму.

Распрацоўваючы канструкцыю падстрэшка, улічваюць памеры і месцазнаходжанне брыля. Звярніце ўвагу, над якім уваходам будзе размешчаны падстрэшак, над заднім або парадным ганкам. Ён не павінен зачыняць сабой выгляд з акна.

Выгляды брыляў і падстрэшкаў

Навесы класіфікуюць па наступных крытэрыях:

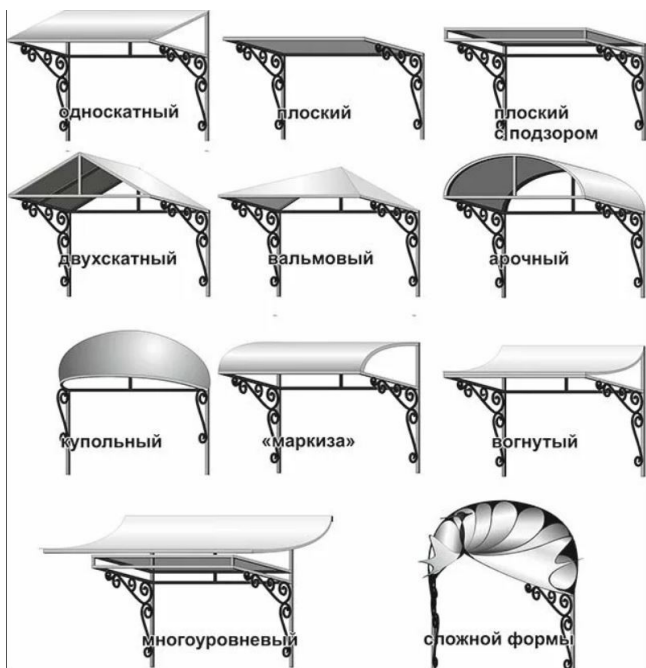
- форма;
- выгляд мацавання;
- матэрыял.

Канструкцыя можа быць маналітнай ці модульнай. Маналітныя брылі лічацца больш трывалымі, надзейнымі і даўгавечнымі. Але таксама яны больш складаныя ў мантажы і зусім не мабільныя. Модульныя канструкцыі мантуюцца з некалькіх элементаў. На іх мантаж патрабуецца менш чакай і яны лягчэй рамантуюцца. Пры неабходнасці такія падстрэшак можна разабраць, каб перавезці яго і змантаваць у іншым месцы.

Варыянты брылёў у залежнасці ад формы:

- сферычныя;
- арачныя (паўарачныя);
- адноскатныя або двухсхільныя;
- плоскія;
- нестандартныя.

Каб абраць навес з найбольш прыдатнай формай, прапануем наступную схему:



Ніжэй вы можаце ўбачыць фатаграфіі з рознымі варыянтамі, якія, як мы спадзяемся, натхняць вас на стварэнне цікавага праекта.

Навесы сферычнай (купальнай) формы

Мабыць, гэта **самая эфектная форма брылёў** над дзвярыма, да таго ж досыць надзейная. Дадзены выгляд канструкцыі складзены ў мантажы з-за наяўнасці выгінастых элементаў. Аднак, яна выдатна абараняе ад дажджу і снягі з усіх бакоў.



Казыркi арачныя

Такія падстрэшкі ў апошні час набылі вялікую папулярнасць у людзей, якія займаюцца будаўніцтвам сваёй загараднай хаты. У іх аснове **ляжыць паўкруглы каркас**, па вонкавым выглядзе падобны на арку. Ён валодае высокай надзейнасцю і добра абараняе з бакоў. Да таго ж, такія падстрэшкі простыя ў вырабе і мантажы.



Казырок аднаскільны

Гэта лёгка, бюджэтны, прасты і таму вельмі папулярны казырок. Ён манціруецца пад пэўным вуглом да будынка (не менш за 15 градусаў) для надзейнай абароны ад умоў надвор'я. Недахопам можна назваць **адсутнасць абароны ад ветра і ападкаў па баках**.



Казырок двухскільны

За кошт трыкутніка, які з'яўляецца асновай канструкцыі, дадзены навес адрозніваецца высокім узроўнем трываласці. Яго каркас добра **спраўляецца з ветравым нагрузкамі**.



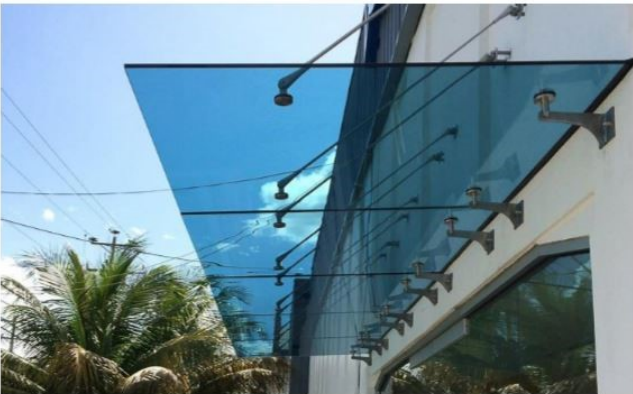
Навес маркізападобны

Такі навес **мае некалькі ўвагнутую вонкі форму**. Дзякуючы гэтай асаблівасці, ён адрозніваецца больш прывабным выглядам, у параўнанні з аднасільным канструкцыямі. Каштуе ён адносна нядорога. Яго мінусам з'яўляецца дрэнная абарона ад ветра і ападкаў па баках.



У залежності ад тыпу мацавання брылі падзяляюць на наступныя віды:

Падвесныя. Добрыя ў выпадку матэрыялаў з невялікай вагай: полікарбанат, прафнасціл, тканіны.



Навясныя. Мацуюцца да сцяны будынка з дапамогай апор.



На опорах. Мацуюцца да падставы ганка або непасрэдна ў зямлю, валодаюць высокай трываласцю і ўстойлівасцю.



Капітальныя. Часцяком такія падстрэшкі выконваюць некалькі функцый. Прыкладам з'яўляецца балкон другога паверха, які замяняе сабой казырок над уваходам у будынак.



Што да матэрыялаў для вырабу брыляў, іх выбар залежыць ад наступных фактараў:

- дызайн будынка;
- кліматычныя ўмовы дадзенай мясцовасці;

- бюджет на будаўніцтва ў цэлым і канструкцыі ў прыватнасці.

Віды падстрэшкаў, у залежнасці ад матэрыялу вырабу:

- з андуліну;
- з полікарбаната;
- з металадахоўкі;
- драўляныя;
- каваныя.

У прыватнай хаце казырок над уваходам нескладана зрабіць сваімі рукамі, асабліва калі ў якасці матэрыялу для даху вы абралі лёгкі па вазе і просты ў мантажы андулін.

Казырок над уваходам з андуліну

З усёй шматстатнасці дахавых матэрыялаў, выкарыстоўваных для пакрыцця брылёў над уваходам, асобна варта вылучыць андулін. Па суадносінах кошту і якасці гэта адзін з самых папулярных матэрыялаў, а калі ўлічыць прастату мантажу, то ён становіцца яшчэ больш прывабным матэрыялам, выкарыстоўваным у будаўніцтве дзеляў хат.

Андулін валодае высокім узроўнем трываласці. У дождж ці град ён не выдае непрыемнага гучнага шуму. Андулін мае невялікую вагу і валодае добрай гнуткасцю. Яго можна выкарыстоўваць для вырабу розных відаў брылёў, за выключэннем брыляў сферычнай формы. Андулін лічыцца адным з найболей падыходных дахавых матэрыялаў дзякуючы сваім эксплуатацыйным характарыстыкам:

- магчымасць эксплуатацыі ў любых кліматычных умовах;
- здольнасць пераносіць моцныя тэмпературныя перапады;
- устойлівасць да біялагічных відаў уздзеяння (на паверхні андуліну не ўтвараецца грыбок).

Андулін можна лёгка змантаваць самастойна, без прыцягнення брыгады спецыялістаў, а значыць, вы зэканоміце немалыя грашовыя сумы. Але калі вы не ўпэўненыя ў сваіх сілах, звернецеся за дапамогай да будаўнікоў. Для мантажу будзе дастаткова нажа, малатка і нажоўкі, змочанай у алеі ці ў вадзе.

Дах з андуліну не трэба падфарбоўваць, на паверхні не бывае расколін, цвілі і іржы, бо ў андуліне не ўтрымоўваецца метал. Максімум, што трэба будзе рабіць — своечасова чысціць паверхню даху ад смецця.

Акрамя таго, у андуліна ёсць некалькі ўзроўняў абароны ад праходжання. Калі змантаваць казырок над уваходам у дом у адпаведнасці з інструкцыяй, выкарыстоўваючы Андулін Смарт, гарантыя ад працёкаў складзе 15 гадоў. На Чарапіцу Андулін або Ондувілу прадастаўляецца гарантыя 20 гадоў.





Казырок над ганкам з полікарбаната

Гэты матэрыял шануецца за вялікі выбар колераў і адценняў. У большасці будаўнічых крам можна лёгка знайсці полікарбанат з патрэбнымі характарыстыкамі. Дзякуючы гнуткасці, ён падыходзіць для брыляў з нестандартнай канфігурацыяй. Таксама ён не схільны да карозіі і гніення.

Да мінусаў брыля над ганкам з полікарбаната ставіцца яго няўстойлівасць да $УХ$ -прамянёў. Гэта прыводзіць да памутнення матэрыялу і страты трываласці. Гэта праблема вырашаецца пры дапамозе нанясення на паверхню спецыяльнага ахоўнага сродку.



Казыркi з металадахоўкi

Падабраны ў тон даху казырок над ганкам з металадахоўкі глядзіцца вельмі эфектна. Такі падстрэшак **мае вялікі тэрмін службы, адрозніваецца высокім узроўнем трываласці і не патрабуецца складанага сыходу**. Дадзены матэрыял адрозніваецца адносна невялікай вагай, высокай устойлівасцю да механічных нагрузак і тэмпературных ваганняў.

Да мінусаў ставіцца моцнае награванне ў сонечнае надвор'е, а таксама «шумнасць». падчас дажджу ці граду. Па сваіх эстэтычных дадзеных казырок з металадахоўкі можа падысці не ва ўсім будынкам, бо вонкава ён выглядае даволі масіўным.

Спецыялісты рэкамендуюць сумяшчаць будаўніцтва брыля з кладкай металадахоўкі на дах дома. Гэта дазволіць выкарыстоўваць пакінутыя пасля дахавых прац матэрыялы. Адпаведна, выраб брыля абыйдзецца танней.



Навес над уваходам з дрэва

Калі вам падабаюцца пабудовы ў вясковым стылі, аддайце перавагу брылю з дрэва. У большасці выпадкаў драўляным у такой канструкцыі з'яўляецца толькі каркас, а ў якасці дахавага матэрыялу, напрыклад, выкарыстоўваюць чарапіцу. Але таксама можа выкарыстоўвацца і дрэніца, дошак, гонты. Гэтае рашэнне абыйдзецца даражэй, але такі казырок будзе глядзецца досыць самабытна і арыгінальна. У гэтым выпадку ўсе драўляныя элементы неабходна апрацаваць адмысловым складам, які абараняе ад гніення, казурак і цвілі.

Дрэва адкрывае неабмежаваныя магчымасці для творчасці. Ліштва або ветравую дошку можна дэкараваць разьбой па дрэве, таніраваць у патрэбны колер або пакінуць максімальна натуральнымі, абараніўшы ад вільгаці адмысловымі сродкамі.



Каванья брылі

Каванья брылі з'яўляюцца найболей дарагімі і эфектнымі з усіх выглядаў. Важна, каб яны добра спалучаліся з фасадам дома і дахам. У гэтым выпадку яны **выглядаюць раскошна і элегантна**, падкрэсліваюць статус і добры густ гаспадара дома, пабудаванага ў класічным стылі.

Сумясціць імкненне да падобнай раскошы і магчымасць эканоміць можна, калі замест цалкам каванага падстрэшка выкарыстоўваць асобныя каваныя элементы. Яны дададуць высакароднасці абліччу будынка і пры гэтым не запатрабуюць празмеру вялікіх грашовых выдаткаў.

Цяпер можна купіць гатовыя каванья брылі на любы густ. Для мантажу дастаткова двух чалавек. Канструкцыя павінна быць трывала зафіксаваная, каб спраўляцца са снегавай і ветравай нагрузкай.



Вынік

Які б казырок вы ні абралі, **ўваход у ваш дом будзе надзейна абаронены ад непагадзі**. Таксама не забывайце, што за падстрэшкам трэба своечасова даглядаць. Неабходна чысціць яго ад снега ўзімку і ад бруду ўлетку. Так вы працягнеце тэрмін яго службы і ў бліжэйшыя гады вам не спатрэбіцца рабіць ремонт.